

## Back To The Party

Choreographie: Jessica Becker & Thomas Schneider

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags  
**Musik:** **Here for the Party** von Gretchen Wilson  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Rocking chair, heel grind turning ¼ I, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (linke Fußspitze nach links drehen) (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S2: Locking shuffle forward r + l, kick-ball-point, behind, unwind ½ I

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Rechten Fuß flach nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### S3: Side, behind-side-heel & cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5-6' abbrechen, auf '&7-8': 'Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß neben ' und von vorn beginnen)

### S4: ¼ turn l, ½ turn l, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S5: Touch forward, hold, point, hold & point, hold, sailor step turning ½ I

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Halten (Option: Klatschen)
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten (Option: Klatschen)
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten (Option: Klatschen)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

### S6: Rock forward, rock side, behind-¼ turn l-step, rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### Wiederholung bis zum Ende