

Country Round Here Tonight

Choreographie: Sigggi Gülденfuß

Beschreibung:	68 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Country Round Here Tonight von Randy Houser
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rocking chair, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S2: Jazz box, side, touch r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Vine r turning ½ r with scuff, vine l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S4: Heel, close r + l, back, lock, back, kick

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken

S5: Back, hook, step, scuff, cross, side, behind, side

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

S6: Rock across, ¼ turn l, scuff, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Rock forward, rock side, behind, side, cross, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S8: Step, touch behind, back, kick, behind, side, step, scuff

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S9: Step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende